

Deutsch: Text verfassen

Hinweise für korrigierende Lehrkräfte

Die allgemeine Kriterienliste für die Beurteilung des Prüfungsteils «Text verfassen» finden Sie im Informationsbrief zuhanden derjenigen Lehrpersonen, die Aufsätze korrigieren. Er ist bereits vorgängig über die ZAP-Verantwortlichen an den einzelnen Schulen verteilt worden.

Die Hinweise zu den einzelnen Themen sollen für die Beurteilung der meisten Texte eine Hilfestellung leisten. Es ist denkbar, dass einzelne wenige Texte mit diesen Kriterien nicht erfasst werden können, dem gewählten Thema aber dennoch gerecht werden. In diesen Fällen soll trotzdem eine dem Text angemessene Note gesetzt werden.

Thema 1: Der perfekte Ort

Positiv fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- konkret auf themenbezogene Elemente im Bild eingegangen wird;
- einleitend begründet wird, warum das abgebildete Schloss für jemand anders der perfekte Ort ist;
- die eigenen Vorstellungen vom perfekten Ort beschrieben werden;
- begründet wird, warum genau dieser Ort eigener Wahl perfekt ist;
- ausführlich und differenziert reflektiert wird;
- alle drei Themenbereiche der Aufgabenstellung ausgewogen behandelt werden;
- der Text einen nachvollziehbaren Aufbau hat.

Negativ fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- nicht auf das Schloss im Bild und das, was es zum perfekten Ort macht, eingegangen wird;
- die Begründung fehlt, warum jemand anders das Schloss als perfekten Ort sehen könnte;
- wenn ein oder mehrere Teile der drei Themenbereiche fehlen oder unausgewogen gewichtet sind;
- Aspekte nur aufgezählt und nicht oder zu wenig ausgeführt und reflektiert werden;
- die behandelten Aspekte keinen Zusammenhang haben;
- der Text keinen klaren Aufbau hat.

Thema 2: Noch 24 Stunden ...

Positiv fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- die gewählten Erzählinhalte zur Aufgabenstellung passen;
- von den Dingen, die in den verbleibenden 24 Stunden getan werden, anschaulich und lebendig erzählt wird;
- deutlich wird, inwiefern das Erzählte mit der besonderen Situation zusammenhängt;
- der Text erzählerische Qualitäten hat;
- der Text einen nachvollziehbaren Aufbau hat.

Negativ fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- vor allem erzählt wird, wie es zu dem Schlangenbiss gekommen ist;

- beliebige Handlungen oder Tätigkeiten erzählt werden;
- nicht anschaulich und nachvollziehbar erzählt wird;
- nicht deutlich wird, inwiefern das Erzählte mit der aussergewöhnlichen Situation zusammenhängt;
- die Tempus-Logik nicht stimmt;
- der Text keinen klaren Aufbau hat.

Thema 3: «Darauf bin ich stolz»

Positiv fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- eine themengerechte Situation anschaulich dargestellt wird;
- deutlich wird, warum diese Situation das Gefühl von Stolz ausgelöst hat;
- genau beschrieben wird, wie sich Stolz anfühlt;
- alle drei Teile der Aufgabenstellung (Darstellung einer Situation, Erläuterung, was Stolz ausgelöst hat, und Auseinandersetzung mit dem Gefühl Stolz) behandelt werden;
- differenziert reflektiert wird;
- der Text einen nachvollziehbaren Aufbau hat.

Negativ fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- ohne Fokus auf eine ausgewählte Situation mehrere Dinge aufgezählt werden, die stolz machen;
- nicht klar wird, warum die Situation dazu Anlass gab, stolz zu sein;
- nicht oder ungenau beschrieben wird, wie sich Stolz anfühlt;
- nicht alle drei Teile der Aufgabenstellung (Darstellung einer Situation, Erläuterung, was Stolz ausgelöst hat, und Auseinandersetzung mit dem Gefühl Stolz) behandelt werden;
- der Text keinen klaren Aufbau hat.

Thema 4: «Das müsste man doch verbieten!»

Positiv fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- konkret ausgeführt wird, was oder welches Verhalten verboten werden sollte;
- ausführlich und differenziert argumentiert und begründet wird;
- der Text einen nachvollziehbaren Aufbau hat.

Negativ fällt bei der Beurteilung ins Gewicht, wenn

- nicht ausgeführt wird, was konkret verboten werden sollte;
- unklar bleibt, warum gerade das Genannte oder dieses Verhalten verboten gehört;
- mehrere Dinge oder Verhaltensweisen aufgezählt werden, die verboten werden sollten;
- Argumente und Begründungen teilweise oder ganz fehlen;
- die Gedanken nicht oder zu wenig ausgeführt sind;
- der Text keinen klaren Aufbau hat.