



SAE

Name: _____

Sekundarschulabschluss für Erwachsene

Nummer: _____

Deutsch A 2019

Lösungen

- **Totalzeit:** 90 Minuten
- **Hilfsmittel:** Wörterbuch in Buchform Muttersprache
- **Maximal erreichbare Punktzahl:** 100
- **Für die Maximalnote 6 erforderliche Punktzahl:** 95
- **Für Note 4 erforderliche Minimalpunktzahl:** 55

Übersicht Teilthemen und Punktezahlen:

- A. Hörverständnis (20 Punkte)
- B. Leseverständnis (20 Punkte)
- C. Grammatik und Strukturen (20 Punkte)
- D. Textproduktion (40 Punkte)

A. Hörverständnis (20 Punkte)

Lesen Sie zuerst die Aussagen.

Sie hören den Text anschliessend zweimal. Kreuzen Sie an, ob die Aussage gemäss Hörtext richtig oder falsch ist oder nicht erwähnt ist.

Blind

	richtig	falsch	nicht erwähnt
1) Das Restaurant in Zürich heisst „Blindschleiche“.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Im Restaurant muss man auf Streichhölzer verzichten.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Janka, die Kellnerin, ist seit ihrer Geburt fast blind.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Die blinde Bedienung wird mit einem Seiltänzer verglichen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) Blinde üben normalerweise Berufe am Tisch aus.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6) Janka arbeitete früher als Telefonistin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7) Die totale Dunkelheit wird hergestellt mit doppelten, schwarzen Vorhängen an den Fenstern.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8) Es bedienen ausschliesslich blinde Personen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9) Der Sinn dieses Restaurants ist, dass Sehende in die Welt der Blinden eintauchen können.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10) Alle Sinne sind sensibler im Dunkeln.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11) Auf dem Tisch stehen Salz- und Pfefferstreuer, damit die Gäste nachwürzen können.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12) Um drei Uhr wird das Gemüse serviert und um sechs Uhr das Fleisch.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13) Viele Gäste beachten die gängigen Tischmanieren nicht, weil sie sowieso niemand sieht.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14) Geht Geschirr zu Bruch, müssen die Gäste selber die Scherben wegräumen, weil die Blinden die Scherben nicht sehen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15) Blinde gehen den Wänden entlang, wenn sie einen unbekanntem Raum betreten.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16) Das Fleisch wird auf eckigen, Fisch auf runden und vegetarische Menüs auf gerippten Tellern serviert.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17) Das Servicepersonal trägt Glöckchen um die Fesseln, damit man sie hört.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18) Mit Hilfe einer Polonaise finden die Gäste an ihren Tisch.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19) Die Gäste müssen vor dem Besuch die Toilette benutzen, weil es während des Essens nicht möglich ist.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20) Janka verlässt sich bei der Bestellung auf ihr Gedächtnis, denn sie kann sich problemlos Bestellungen von zwölf Leuten merken.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Leseverständnis (20 Punkte)

Lesen Sie den folgenden Text und kreuzen Sie bei jeder anschliessenden Aussage an, ob sich diese **aus dem Text** als richtig oder falsch erweist oder nicht erwähnt wird.

Nanopartikel in Lebensmitteln – fragwürdige Winzlinge

	richtig	falsch	nicht erwähnt
1) Nanopartikel stecken in Instantsuppen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Nanopartikel stecken in Kaffeebohnen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3) Es gibt natürliche Nanopartikel im Eiweiss.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4) Es gibt keine natürlichen, organischen Nanopartikel.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) Die Gefährlichkeit von Nanopartikeln ist nur ungenügend erforscht.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6) Die Gefährlichkeit von Nanopartikeln ist kaum abzuschätzen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Siliziumdioxid wird verwendet...			
7) damit Produkte länger haltbar sind.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8) damit Produkte nicht verklumpen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9) damit die Produkte ihre Farbe behalten.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Künstlich hergestellte Nanopartikel befinden sich in...			
10) ...Schönheitspflegeprodukten.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11) ...Kinderspielzeug.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12) ...Kleidern.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13) Vor 2014 gab es keine Kennzeichnungspflicht für Nanopartikel.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14) Nanopartikel können anscheinend die Haut nicht durchdringen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15) Nanopartikel können die Darmwand nicht durchdringen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16) Nanopartikel können eingeatmet werden.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17) Im Magen-Darm-Trakt bleiben Nanopartikel unverändert.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18) Einige Nanopartikel werden verdaut und dann ausgeschieden.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19) Deutschlands Lebensmittelhersteller verwenden zurzeit noch keine Nanopartikel in Nahrungsmitteln.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20) Medikamentenhersteller profitieren bereits jetzt von Nanokäfigen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C. Grammatik und Strukturen (20 Punkte)

1. Wortarten

5P./ ____

Schreiben Sie auf die Lösungslinie die Wortart und, wo verlangt, die Untergruppe des unterstrichenen Wortes. Handelt es sich um ein N=Nomen, V=Verb, A=Adjektiv, PR=Pronomen oder um eine PA=Partikel?

	Wortart	Untergruppe
<u>Dass</u> Wolle im Winter wärmt,	PA	Konjunktion
ist <u>eine</u>	PR	unbest. Artikel
<u>alte</u> Volksweisheit.	A	
Aber warum <u>wärmt</u> denn	V	
Schafwolle eigentlich besser		
als Baumwolle? <u>Wolle</u> wärmt nicht,	N	
sie <u>hält</u> nur	V	
<u>unsere</u> Körperwärme fest.	PR	Possessivpronomen

2. Indirekte Rede

5P./ ____

Schreiben Sie die Sätze der direkten Rede in die indirekte Rede um.

Beispiel: Elisabeth meint: „Ich gehe gern spazieren.“

Elisabeth meint, sie gehe gern spazieren.

- 1) Sie informiert: „Claudia und Ina sind krank.“
Sie informiert, **dass Claudia und Ina krank seien. / Claudia und Ina seien krank.**
- 2) Er fragt Isabelle: „Gehst du morgen ins Kino?“
Er fragt Isabelle, **ob sie morgen ins Kino gehe.**
- 3) Sie fragte: „Wann kommst du morgen?“
Sie fragte, **wann ich morgen käme.**
- 4) Die Mutter beklagte sich: „Max, du stehst immer zu spät auf!“
Die Mutter beklagte sich, **dass Max immer zu spät aufstehe. / Max stehe immer zu spät auf.**
- 5) Der Vater fragte: „Hast du heute schon geübt?“
Der Vater fragte, **ob ich heute schon geübt hätte.**

3. Wortschatz: Synonyme

5P./ ____

Schreiben Sie je ein passendes Synonym auf die Zeile. (je 1P.)

Ehefrau: **Gattin, Gemahlin, Lebenspartnerin, Partnerin, Lebensgefährtin, bessere Hälfte**

Putzfrau: **Reinigungsfachfrau, Haushälterin, Haushalthilfe**

Fleischfachmann / -fachfrau: **Metzger**

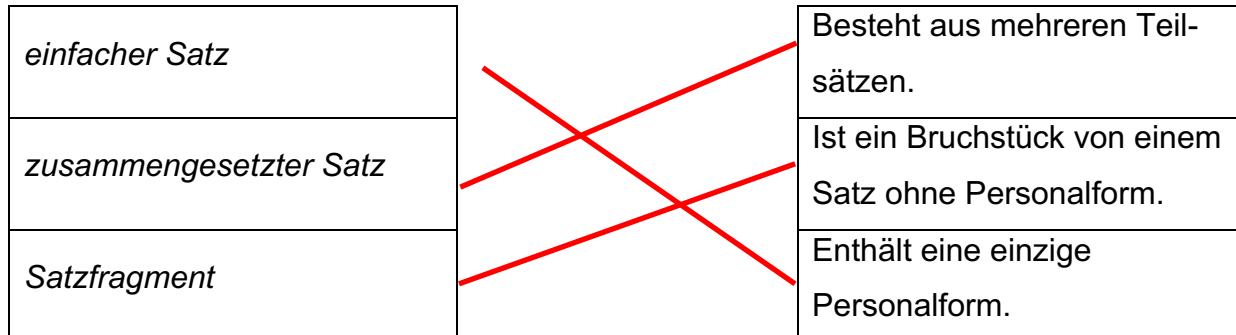
Handy: **Natel, Mobiltelefon, Telefon**

Büro: **Arbeitszimmer, Arbeitsplatz, Arbeitsraum, Studierzimmer**

4. Sätze: Satzarten, Satzglieder

5P./ _____

Verbinden Sie jede Satzart (links) mit der passenden Beschreibung (rechts). (je ½P.)



Lesen Sie den fett gedruckten Satz und beantworten Sie die nachfolgenden Fragen dazu:

Am letzten Wochenende haben wir im Wald völlig unerwartet schöne Steinpilze gefunden.

- Wie nennt man die verwendete Zeitform des fett gedruckten Beispielsatzes?
Perfekt (1P.)
- Unterstreichen Sie im fett gedruckten Beispielsatz das Subjekt einfach und die Personalform des Verbes doppelt. (je ½P.)
- Wenden Sie die Verschiebeprobe an und setzen Sie alle Satzglieder zu drei unterschiedlichen Sätzen, einer davon in Frageform, neu zusammen. (je ½P.)

1) Wir haben am letzten Wochenende im Wald völlig unerwartet schöne Steinpilze gefunden.

2) Schöne Steinpilze haben wir am letzten Wochenende völlig unerwartet im Wald gefunden.

3) Haben wir am letzten Wochenende im Wald völlig unerwartet schöne Steinpilze gefunden?

.....

D. Textproduktion (40 Punkte)

Sie erhalten zwei Themen zur Auswahl. Wählen Sie **ein** Thema aus und schreiben Sie einen **Text mit mindestens 180 Wörtern**. Schreiben Sie zuerst einen **Entwurf** auf ein separates Blatt Papier und danach eine **Reinschrift** auf die vorgedruckten Linien. Geben Sie beides ab. Bitte zählen Sie die Anzahl Wörter Ihres Textes und fügen Sie die Zahl am Schluss an.

Bewertung		Maximale Punkte	Erzielte Punkte
Inhalt	Themenbezug und Nachvollziehbarkeit	16	
Struktur	Aufbau, Gliederung, Umfang	8	
Stil, Satzbau, Wortschatz		8	
Sprachrichtigkeit		8	
mögliche Punktzahl: Total		40	

1. Ein eindrücklicher Film / Ein eindrückliches Buch

Auftrag:

Beschreiben Sie einen Film, den Sie gesehen haben, oder ein Buch, das Sie gelesen haben.

- Fassen Sie den Inhalt des Films / des Buches zusammen.
- Charakterisieren Sie mindestens eine Hauptfigur.
- Erklären und begründen Sie anhand zweier bis dreier unterschiedlicher Aspekte, was Ihnen an diesem Film oder an diesem Buch gefallen und wie er oder es auf Sie gewirkt hat. (Inhalt, Spannungsbogen, Schauplatz, Schauspieler, Technik, Musik etc.)
- Geben Sie zum Schluss eine Empfehlung ab: Wer sollte sich diesen Film anschauen oder dieses Buch lesen und weshalb?

Achten Sie darauf, dass die Inhaltsangabe logisch und nachvollziehbar ist. Charakterisieren Sie die Hauptfigur(en) mit möglichst treffenden Adjektiven. Variieren Sie die Satzanfänge.

2. Motivationsschreiben

Auftrag:

Sie bewerben sich für eine Arbeitsstelle oder eine Lehrstelle und verfassen dazu ein Motivationsschreiben.

- Entscheiden Sie sich für einen bestimmten Beruf, um den Sie sich bewerben.
- Erläutern Sie zwei Fähigkeiten, Begabungen und/oder Kenntnisse die Ihre Eignung für diesen Beruf glaubhaft machen.
- Zeigen Sie auf, welche Erfahrungen Sie bereits mitbringen.
- Nennen Sie eine charakterliche Stärke, welche Sie für diesen Beruf auszeichnet.
- Erklären Sie, weshalb Sie diesen Beruf / diese Arbeitsstelle wählen und weshalb gerade Sie zu diesem Unternehmen passen.
- Der Bewerbungsbrief soll die Firma / den Lehrbetrieb neugierig machen und die Türe zum Vorstellungsgespräch öffnen.

Stilistisches:

- Variieren Sie die Satzanfänge.