

# PLAN D'ÉTUDES CADRE DE L'OPTION COMPLÉMENTAIRE

## HISTOIRE

### 1. OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE FORMATION

Face aux supposées certitudes du passé comme devant les incertitudes du présent et de l'avenir, l'histoire est indispensable au consensus comme à la controverse, elle sert aussi bien la commémoration que le pardon et l'oubli, face à sa propre personne comme devant la multitude.

L'étude du passé permet aux élèves de reconnaître l'historicité du monde. Ils comprennent que l'ensemble des phénomènes du présent et du passé ont une histoire, façonnée, fabriquée et transformée par les sociétés humaines. De la sorte, l'histoire étend ses ramifications au-delà de la culture, de la société, de l'économie ou du politique, jusqu'aux phénomènes dits naturels.

En offrant aux élèves la possibilité d'apprendre à penser en termes historiques, l'étude du passé permet également d'articuler un rapport original avec le présent, de percevoir son environnement actuel et futur, comme un processus dans le temps. Les élèves reconnaissent les contingences, ainsi que les conditions de leur situation présente. Ils appréhendent et analysent l'étrangeté du passé, expliquent les origines des phénomènes passés et présents, comprennent ainsi que le présent pourrait être différent. Ils explorent des options de conception et des alternatives pour un avenir ouvert ; ils élargissent et différencient leur compréhension d'eux-mêmes, des autres et du monde, en menant une réflexion personnelle. Ils acquièrent la maturité nécessaire à la participation active aux débats de société, à la contribution des processus politiques et à l'exploration de leurs propres possibilités d'agir.

La connaissance des faits du passé repose sur la question d'un récit posée entre le présent et le passé, ce qui implique de réfléchir en classe sur le lien entre les événements et le récit de ces derniers. Dans ce cadre, les élèves apprennent à restituer des faits et des interprétations du passé, en s'appuyant sur les méthodes de la science historique. Ils interrogent le passé dans une perspective compréhensive, analysent de manière critique et différenciée les sources ou les représentations dont ils disposent, les situent dans leur contexte et se positionnent par rapport au présent, à l'aide des nouvelles connaissances acquises par l'analyse historique. Le développement de ces compétences favorise une confrontation critique avec une culture historique au sens large, qui permet une médiation entre l'enseignement de l'histoire au travers d'archives de sources avec les différentes conceptions du passé proposées par la science, l'école et les représentations communes.

La reconstitution du passé recèle un potentiel de créativité que l'enseignement de l'histoire au gymnase met à profit pour encourager le développement de l'apprentissage autonome. Les élèves sont amenés à élaborer ensemble, sur la base de diverses sources, des travaux personnels qui s'appuient sur une méthodologie rigoureuse, qu'ils confrontent ensuite et évaluent de manière cohérente. C'est à cette finalité (domaine de formation 6) que tend le présent plan d'études cadre, qui doit se concevoir comme une offre de principes et de pratiques (domaine de formation 1), mais aussi de concepts fondamentaux et de thèmes (domaines de formation 2 à 5), lesquels permettent aux élèves de réfléchir de manière historique aux présences du passé, tout comme au présent de leur histoire.

Dans le cadre de l'option complémentaire, les élèves travaillent davantage sur des exemples et approfondissent ainsi leur compréhension des différents domaines de formation. Un accent

particulier est mis sur le travail dans les sous-disciplines qui composent les sciences historiques de même que sur l'orientation vers la propédeutique scientifique.

## **2. CONTRIBUTION À L'ENCOURAGEMENT DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES**

### **2.1. Compétences transversales cognitives**

#### 2.1.1. Compétences transversales méthodologiques

Les élèves sont capables de...

- se faire une opinion de façon consciente et autonome sur des faits en procédant à des évaluations et des analyses différenciées, en tirant des conclusions, en identifiant leurs propres partis pris, comme ceux des autres (pensée critique).
- maîtriser les stratégies de recherche (internet, médiathèque, bibliothèque), évaluer de manière critique et réutiliser les sources d'information comme les résultats de recherche (techniques de travail pour la recherche d'informations et l'utilisation de ressources).

#### 2.1.2. Compétences personnelles et liées à la personnalité

Les élèves sont capables de remettre en question, à travers une réflexion sur eux-mêmes, leurs idées, ainsi que les concepts et les méthodes de la discipline historique, comme leurs positions politiques afin de développer une perspective plurielle (réflexion personnelle).

### **2.2. Compétences transversales non cognitives**

#### 2.2.1. Compétences transversales méthodologiques

Les élèves sont capables de...

- se mettre au travail pour accomplir les tâches à effectuer (discipline personnelle).
- se mettre sans tarder à effectuer les tâches qu'il s'agit de réaliser et ne pas reporter à plus tard le travail qui doit être fait. (persévérance)
- terminer le travail commencé. (volition)

#### 2.2.2. Compétences personnelles et liées à la personnalité

Les élèves sont capables de...

- décrire, comprendre et ressentir les perceptions, émotions, réflexions, motifs et traits de personnalité des autres. (empathie)

- rechercher la nouveauté et vouloir relever de nouveaux défis. (curiosité)
- décrire et comprendre les normes et les valeurs à l'origine de leurs propres actions et de celles des autres, y réfléchir ainsi que se constituer leur propre système de valeurs différenciées. (compétence normative)

## **2.3. Contribution aux compétences de base constitutives de l'aptitude aux études supérieures en langue première**

### 2.3.1 Réception textuelle

Les élèves sont capables de...

- décrire la structure d'un texte historique (sources et représentations) de même que restituer et analyser les différents éléments de l'argumentation
- analyser les éléments linguistiques employés par différents médias. (sources et représentations)

### 2.3.2 Production textuelle

Les élèves sont capables de...

- planifier et structurer des textes et s'exprimer de manière appropriée à la situation (ajustement de la perspective)
- utiliser de manière ciblée les médias d'information, les bibliothèques ou médiathèques et les offres présentes sur le web
- réunir et combiner des informations provenant de différentes sources et représentations
- tirer des conclusions indépendantes à partir de textes ou de discussions
- argumenter de manière claire, compréhensible et plausible.
- adopter leur propre point de vue et savoir le justifier par des arguments plausibles
- rédiger des textes pour différents médias
- citer correctement des sources et de la littérature spécialisée

### 3. CONTENUS SPÉCIFIQUES ET COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

Domaines de formation et domaines partiels	Compétences disciplinaires <i>(en règle générale 3 à 5 compétences disciplinaires par domaine partiel)</i>
Pratique historique et métaréflexion	Les élèves sont capables de
Médias (NUM)	<p>étudier et documenter un sujet à l'aide de différents concepts de représentation (par ex. approche longitudinale, approche transversale, étude de cas, comparaison, représentation génétique-chronologique)</p> <p>représenter et raconter une histoire sur un sujet en utilisant différentes formes de médias</p> <p>analyser et déconstruire la représentation d'un sujet dans différents domaines de la culture historique</p> <p>reproduire le spectre médiatique constitué par la recherche historique, les représentations historiques et la culture historique et réfléchir aux différentes fonctions ainsi remplies (EC)</p>
Sciences historiques (PS)	<p>appliquer différentes méthodes (par ex. histoire orale, analyse discursive, statistiques) pour sélectionner, critiquer et interpréter des sources et réfléchir au potentiel de connaissance que recèle chacune d'entre elles (EC, NUM)</p> <p>décrire les approches théoriques des sciences historiques, les appliquer à un sujet et réfléchir au potentiel de connaissance qu'elles offrent.</p> <p>analyser les usages et mésusages du passé à la lumière des résultats de la recherche historique et mener une réflexion sur la culture historique associée à ce sujet</p>