Kanton Zürich
Direktion der Justiz und des Innern
Fachstelle Kultur

Vergabe Werkbeiträge 2024

Die Vergabe der 12 Werkbeiträge in der Bildenden Kunst wird 2024 in einem ausserordentlichen Verfahren und ohne eine Ausstellung vorgenommen.

Die Vergabe der Werkbeiträge findet auch in diesem Jahr in einem zweistufigen Verfahren statt. Die erste Beurteilungsrunde geschieht gleichbleibend anhand von Werkdokumentationen. Die zweite Runde findet neu im Rahmen von Atelierbesuchen statt und richtet ihre Aufmerksamkeit auf die künstlerische Entwicklung: Die Kunstschaffenden werden eingeladen, anhand einer kleinen Auswahl aktueller Werke ihre Arbeitsweise und Themenfelder zu erläutern und der Jury in einem dialogischen Austausch Einblick in bevorstehende Projekte und nächste Entwicklungsschritte zu geben.

Die Beurteilung erfolgt in enger Zusammenarbeit mit den Mitgliedern der Fachgruppe Bildende Kunst und unter Beizug von zwei externen Fachpersonen. In der ersten Runde werden 24 Positionen für einen Werkbeitrag nominiert und im Detail über die Organisation der Atelierbesuche informiert. Anschliessend an die Atelierbesuche werden in einer zweiten Beurteilung 12 Werkbeiträge in der Höhe von je Fr. 24'000 und 12 Förderbeiträge von je Fr. 8'000 gesprochen.

Die Vergabe der Werkbeiträge findet in einer öffentlichen Feier Anfang Oktober statt. Alle 24 nominierten Künstler:innen werden in einem Magazin porträtiert, das in Zusammenarbeit mit dem Kunstbulletin umgesetzt und veröffentlicht wird.

Termine

- Informationsveranstaltung — 4. Juni 2024, 17.30 – 18.30 Uhr
5. Juni 2024, 12 – 13 Uhr
- Atelierbesuche — 19. August und 22. – 25. August 2024
- Vergabefeier — Anfang Oktober 2024